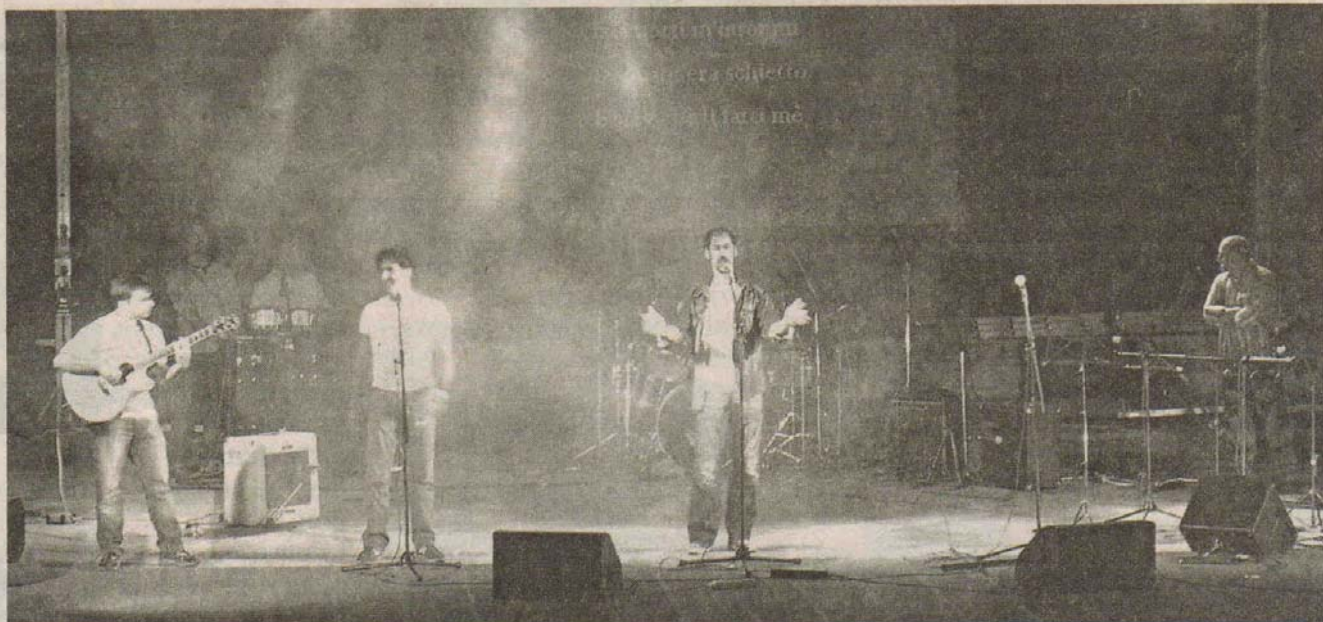


NUOVE BAND

Nella foto a destra, il gruppo catanese degli «Stipsy King», organizzatori delle serate, durante l'esibizione a San Giovanni la Punta. Nell'altra foto, i «ReDogs» durante il concerto a Pedara



Il Rock solidale in compilation la viva voce della musica siciliana

Il magma inarrestabile del rock catanese, per solidarietà.

Dopo una lunga estate di lavoro e coinvolgimento di numerose band catanesi, la settimana scorsa il progetto Radio Magma è giunto al culmine concretizzandosi in un'interessante compilation.

Tre parole per riassumere la filosofia alla base dell'iniziativa: studio, live e broadcast.

All'interno di «Sk studio», il moderno spazio di arti multimediali, sala registrazione e agorà di apprendimento musica aperto da qualche mese a San Giovanni La Punta (www.skstudio.it) si sono riunite, allo scopo di divertirsi, farsi conoscere, ma anche e soprattutto esprimere solidarietà concreta, numerose band della cosiddetta "Seattle d'Italia", il nome conquistato da Catania agli inizi degli anni Novanta quando Francesco Virlinzi cominciò a produrre band e "cantantesse" siciliane come Carmen Consoli, i Flor de Mal e i Nuovi briganti.

A quel periodo si ricollega l'idea di radunare alcune fra le band più rappresentative della nuova scena catanese e dar loro l'opportunità di registrare un brano in studio e presentarlo nel corso di alcune serate live. È con questo accarezziamo la seconda parola che definisca la volontà di radio Magma. I concerti, svolti a Pedara e a San Giovanni La Punta all'inizio settem-

bre, e destinati a ripetersi presto in altre località sicule, non sono una competizione come tante, ma un interscambio fra band amiche perché, come è possibile ascoltare fra le note di uno fra i brani più polemici della raccolta, «l'arte non è un terreno di competizione».

Gli umori e i suoni, sul palco come nella compilation, si alternano in maniera

le che presentano un brano sghembo e bellissimo che sin dal titolo, "Sono Guarito", sembra la risposta a "Curami" de' CCCP. Oppure, i buffi e sarcastici Stipsy King, curatori delle serate e protagonisti dei gustosi siparietti video insieme al famigerato Ignazio Barbagallo.

Il cd è in vendita a un prezzo "politico" presso la sede di SkStudio, a San Giovanni La Punta, ma anche online sul sito www.skstudio.it, e presto nei principali negozi di musica catanesi. Tutto il ricavato sarà devoluto all'Unitalsi, l'organizzazione di volontari per il trasporto di malati a Lourdes (www.unitalsi.it).

E non finisce qui. Perché manca ancora la terza parola: broadcast, la proverbiale ciliegina sulla torta. I brani registrati, infatti, saranno "pompati" a più non posso dalla radiofonia locale, complice entusiasta del progetto. Perché il cerchio non si spezzi e l'occasione diventi qualcosa di più, un'opportunità vera per farsi conoscere e fare una buona azione. A cominciare da stasera alle 23.00, durante il programma di Viviana Nevi, «Strade Blu», su Radio Sis e nei prossimi giorni anche su Radio Universal. Un'occasione per conoscere meglio l'iniziativa dalla viva voce dei protagonisti, ascoltare i brani e... Chissà, magari prenotarsi per una futura, e già attesissima, edizione 2008 di Radio Magma.



gradevolissima: dalle melodie da alta classifica, come il brano dei ReDogs in memoria di Filippo Raciti, e per citarne solo qualche altro dei Modo Zero, dei Dossi Artificiali, al metal estremo e tecnicissimo dei Lost Ape Of Killa e dei Black Roses; dal grunge dei NoiseArena alle esaltanti rasoiate noise-wave-pop dei Long Hair in Three Stages, passando per l'hip-hop riflessivo e intelligente dei Casi Strani.

Non mancano le star di lungo corso, come Luca Nicotra o François e le Coccinel-